



Contact Presse :

Henri Mojon
06 03 48 90 19 / 01 41 02 06 62
henri.mojon@gmail.com

Nicolas Gary
06 10 51 15 11
ng@actualitte.com

GRAND PRIX DE LA JDMF 2015

Sortie Mondiale le 20 mars 2016
en Français et en Anglais

Le 24 octobre dernier à l'UNESCO, le Jury attribuait son Grand Prix de la Journée du Manuscrit Francophone au livre *Titania 2.0* de Pauline Pucciano. Son auteure vit en Martinique et ne s'y attendait pas du tout mais son livre a unanimement enthousiasmé le Jury grâce à la qualité de son écriture et à une histoire digne d'un scénario :

Paris, XXIIe siècle. Dans une société ultra-libérale où tout se vend, et sur fond de réalités virtuelles, la dernière « mode » est la construction personnelle, ou « self art ». Titania est l'un des multiples noms d'une jeune adepte de cet art : tout en elle est artificiel et modifié. La nouvelle raconte la brève histoire d'amour entre un poète en deuil, un peu rétrograde, et cette insaisissable créature.

Edition Mondiale en Français et Anglais :

Grâce à ce prix, Pauline Pucciano a gagné l'édition mondiale de *Titania 2.0*. Elle a ainsi pu bénéficier d'un travail avec un Directeur Littéraire, l'écrivain Wilfreid N'Sondé, et de la traduction de son livre en anglais par Mark Harvey. Les deux versions française et anglaise seront publiées le 20 mars prochain aux éditions LEN.

Note de l'éditeur LEN :

Titania 2.0 est un petit bijou qui plaira à un lectorat jeune et international. Notre principal objectif est de le faire connaître aux Etats Unis grâce à Facebook et Amazon. Mais on peut rêver d'une adaptation à Hollywood par Ridley Scott, en tout cas nous lui avons envoyé !

Séance de dédicace le 19 mars à la librairie Le Comptoir des mots

A l'occasion de la sortie Mondiale de son livre en français et en anglais, Pauline Pucciano vient (de Martinique) dédicacer son livre le 19 mars à 19 h à la librairie Le Comptoir des Mots, 239 Rue des Pyrénées, 75020 Paris.

En savoir plus :

La Journée du Manuscrit, inspirée de la Fête de la Musique, offre aux auteurs de toute la francophonie, la possibilité de publier facilement et gratuitement leur livre avec une diffusion auprès de toutes les librairies. Créée en 2013, La Journée du Manuscrit est maintenant le premier événement international de l'édition.

À propos des Éditions du Net : Créées en 2010, Les Editions du Net sont une entreprise d'édition d'un type nouveau qui utilise l'internet et les nouvelles technologies d'impression pour permettre l'édition et la réédition de livres de multiples collections, à l'unité, en se libérant de la contrainte du « tirage minimum » autrefois nécessaire. Les Editions du Net diffusent les livres publiés sur leur site internet auprès de tous les réseaux de distribution de livres, aussi bien sur internet (amazon.fr, fnac.com, chapitre.com) que dans les librairies (via Dilicom et Electre).

À propos de ActuaLitté : Fondé en février 2008, ActuaLitté est devenu le premier magazine dédié au livre, pure player. Avec 700.000 visiteurs uniques chaque mois, ce média s'adresse tout aussi bien aux professionnels du livre qu'aux amateurs et dilettantes. Il compte également une rédaction dédiée à la jeunesse, Les Histoires sans in, une à la scolarité, Savoirs & Connaissances, et BDZMag, consacré à la BD numérique.

