

Zigzags



**Marguerite Le Brune**

# **Zigzags**

Poèmes d'une traversée

LES ÉDITIONS DU NET  
126, rue du Landy 93400 St Ouen

**Du même auteur**

*Appréhensions*, Les Éditions du net, 2022

Illustration de couverture : *Mouvements spontanés*,  
peinture, par Emmanuelle Bruneel, 2022.

© Les Éditions du Net, 2023  
ISBN : 978-2-312-13927-2

*À Alex*



## Avant-propos

Dans ce nouveau recueil baptisé *Zigzags, poèmes d'une traversée*, Marguerite Le Brune explore la trajectoire mouvementée que constitue l'existence.

Elle reconstitue avec finesse ce qui est passé, furtivement ou de façon plus appesantie, dans son esprit pour évoquer à la fois la résilience et la reconstruction mentale. Les évocations de son parcours tourmenté par le passé laissent alors la place à des expériences et à des joies nouvelles. Elle montre comment abandonner des attentes déçues et des relations toxiques lui a permis de guérir et de tisser de nouveaux liens. Ces relations se placent sous d'autres auspices selon des modalités imprévues et insoupçonnées, qui lui apportent plus de sérénité, de fluidité et une véritable sensation de bonheur. L'entrée dans la relation amoureuse avec ses désirs et ses hésitations est dépeinte en dents de scie puis débouche sur de sentimentales déclarations. Ces poèmes sont donc ceux d'une traversée d'un bord à l'autre de l'existence, traversée qui chemine en zigzags.

Le présent recueil se compose de deux parties intitulées « Traversée » et « Dépasser la détresse ». Une vision assez chaotique et instable du

mouvement de la vie, telle qu'elle est, y est délinée. Des épanchements, parfois tristes, suivent l'ouverture de nouveaux espaces des possibles, ces espaces de véritable bien être au contact de ce qui a du sens et de ce qui apporte de grandes et belles émotions positives. Ces récits joyeux sont entrecoupés de récits plus difficiles et plus douloureux sur les relations passées et la complexité monde sur le plan politique et social. De nombreux haïkus jalonnent le recueil, parfois amer parfois teintés d'humour, ils apportent une respiration au lecteur.

L'un dans l'autre, la prétention poétique de ce recueil est de rendre compte d'un certain regard sur les expériences vécues. Il s'agit pour l'autrice de parler avec les yeux : en donnant à voir sa manière de regarder et d'appréhender le monde et les choses. En images, au passage, la poésie de Marguerite Le Brune retrace sa façon singulière d'habiter le monde et de lui donner du sens. L'énergie de la liberté retrouvée, le goût de l'absolu et de la vérité accompagnent la traversée poétique proposée dans l'ensemble de ce recueil.

La poésie n'est pas le miroir de la vie c'est la vie elle-même en train d'être traversée d'émotions. Dans les zigzags de la vie, ce recueil tente de dépasser la détresse existentielle !



PREMIÈRE PARTIE

# Traversée

## ASTROPHYSIQUE

Paillettes au bord du cercle  
Boule de feu écarlate  
La roue du charriot rencontre les étoiles...

La lumière s'adonne à la rêverie,  
Nous ne sommes ici-bas que pour être conquis.

Vérification des désirs qui dévoilent  
L'amplitude des esprits sereins  
Pour de magnifiques songes,  
Côte à côte,  
Loin des miroirs inhumains  
Qu'il est bon de réfléchir dès les lueurs du matin.

NOSTALGIE

Les souvenirs parfois  
Emplissent  
Mes yeux d'une douleur  
Et mon âme d'une caresse  
Mais loin de la paresse  
Et loin du vice  
Retrouver mes couleurs,  
Résorber les noires abysses...

Le lointain  
De toute façon,  
N'est plus que dans mon cœur.

## ZIGZAGS

Géométrie des zigzags  
Dans les variations de la vie  
Sur certains damiers, les cases s'effacent  
Le jeu est complice et mon sourire divague

Enveloppes kraft  
Pour les poèmes  
Envoyer au monde le son de mes draft  
Et tout le feu de ma bohème

Ne plus se damner...  
De la terre  
Être les invité. es  
Et pouvoir se donner en partage  
Les fruits humains  
De la pensée

SILHOUETTE

Silhouette dans la nuit  
Vaste dédale que parcourt ma main intense  
Ventre et quartiers rebondis  
Je t'ai adoré en silence  
Si doucement, si transie

Souvent j'y repense...  
(plus tranquillement maintenant)  
Aux débouchés de mes avances

Je voudrais toujours que ça soit toi  
Mon compagnon de transhumance.