

# Chemin de vie



**Valexia**

# **Chemin de vie**

Poèmes

LES ÉDITIONS DU NET  
126, rue du Landy 93400 St Ouen

© Les Éditions du Net, 2021  
ISBN : 978-2-312-08623-1

## Avant-propos

*Chemin de vie* est mon premier ouvrage publié, c'est une proposition poétique qui intègre une évolution personnelle et intime de mon vécu réel ou imaginaire en dévoilant des textes écrits à trois stades différents de ma vie. La période actuelle, mes vingt-cinq ans et mes quinze ans. La déambulation peut bien entendu se faire au hasard des pages. Toutefois, j'ai choisi de les présenter à rebours du temps, en partant donc d'aujourd'hui vers mes quinze ans, âge ou j'étais fière de relier mon premier recueil de poèmes. Comme je suis une illustre inconnue, cela peut sembler être juste un moyen de satisfaire mon égo mais je crois sincèrement que témoigner de manière positive et créative d'une évolution, ou d'une transformation, même infime est toujours une possibilité de transmettre, que ce soit une émotion, une énergie ou un savoir.

Je suis artiste visuelle, mon médium de prédilection est la peinture, J'ai commencé à écrire de la poésie enfant, bien avant de prendre mes pinceaux pour finalement, avec un peu de recul maintenant,

peindre comme j'écris. Ce sont les mêmes questionnements, les mêmes émotions, les mêmes intuitions qui me traversent au moment du geste créateur, que se soit l'écriture ou la peinture, le point commun est la liberté de la main, agissant comme le véritable interprète d'une conscience des choses. L'art est un moyen d'aller au delà de nos cinq sens, d'appréhender l'invisible qu'est le réel. « Je suis incapable d'admettre qu'il y ait d'autre étude faisant regarder l'âme en haut, sinon celle qui se rapporte au réel qu'est l'invisible<sup>1</sup> » écrit Platon. Un de mes rêves serait de pouvoir réunir mes peintures et mes textes dans une forme de dialogue entre deux mondes d'expression en accord sur le fond, la beauté et l'amour du vivant comme sources de vie.

---

1. Platon, trad. Pierre Pachet, *La République. Du régime politique*, Folio essais, Editions Gallimard, 1993, livre VII, 529b

Les vraies paroles ne subissent jamais l'usure du temps, elles sont écrites dans la mémoire au passé, au futur et au présent.





*À Georges*



I

# **Quarante-cinq ans**

*Percevoir et Réinventer*



## SE SOUVENIR DU COSMOS

Apaisée la pleine lumière  
Effacée la peur du colosse  
Briller la douceur de la terre  
Et se souvenir du cosmos

Sourire à la beauté des étoiles  
Suivre les chemins du Kairos  
Luire de l'énergie du voile  
Et se souvenir du cosmos

Réveillée la conscience des ondes  
Guérie notre âme de ses cabosses  
Peindre les vibrations du monde  
Et se souvenir du cosmos