

Pour comprendre  
*La Crise du Muntu*  
de Fabien Eboussi Boulaga



**Côme Mama**

**Pour comprendre**  
*La Crise du Muntu*  
**de Fabien Eboussi Boulaga**

LES ÉDITIONS DU NET  
126, rue du Landy 93400 St Ouen

© Les Éditions du Net, 2022  
ISBN : 978-2-312-12658-6

*À Charles-Romain Mbele et Lucien Ayissi*



« Le reproche est souvent fait à Fabien Eboussi Boulaga de ne pas citer les auteurs, de voiler ses sources. En réalité, Eboussi n'écrit pas pour les étudiants mais il s'adresse aux initiés de la philosophie, ceux qui savent reconnaître les ethnophilosophes, Platon, Aristote, Hegel, Heidegger à travers leurs concepts. Il s'est élevé aux cimes du concept. Il est normal qu'on trouve sa pensée hermétique. Eboussi en Afrique est le concept incarné. Il est notre Hegel. »

Côme Mama

« La langue d'Eboussi, émaillée de formules fort concises, devient parfois hermétique, inaccessible au lecteur non initié. Sa difficulté ne permet pas toujours de discerner clairement quand l'auteur expose la pensée d'un autre, la soumet à la critique ou prend personnellement position. Il faut alors, pour comprendre, s'accrocher, lire et relire, et tous n'ont pas le courage et l'obstination nécessaires. »

Eloi Messi Metogo, in *A contre temps. L'enjeu de Dieu en Afrique*. de Fabien Eboussi Boulaga, Présentation d'Eloi Messi Metogo, Paris, Karthala.





# Introduction

La lecture de Fabien Eboussi Boulaga s'impose aujourd'hui en Afrique. Il est devenu un classique de la philosophie africaine. C'est pour cette raison que j'ai organisé un colloque<sup>1</sup> sur sa pensée à l'Université de Yaoundé I du 22 au 24 Février 2022. Dans ce livre, j'ai voulu atteindre deux objectifs : 1 – Rendre accessible un texte d'Eboussi qui ressemble à la *Phénoménologie de l'esprit* de Hegel. 2 – Nous inscrire totalement dans une logique qui dépasse l'apologie et la rhétorique ethnophilosophiques en nous demandant si le Muntu a réussi à vivre par soi et pour soi dans un ordre qui exclut la violence et l'arbitraire et, en pensant la crise du Muntu dans le monde contemporain.

Chaque époque historique se caractérise par une crise. Contre celle-ci, elle déploie ses efforts pour en sortir. On n'en sort pas toujours vainqueur. Certains peuples s'enlisent dans la crise et agrandissent le travail, alourdissent la croix des générations futures. L'Afrique ne fait pas exception à la permanence des crises. Elle en connaît d'ailleurs plusieurs à travers son histoire. Traite négrière, esclavage, colonisation, impérialisme, néocolonialisme, sous-développement, voilà quelques crises qui jonchent le chemin du Négro-Africain à travers son histoire. On peut donc avoir l'impression que ces crises sont très bien connues de telle manière

---

1. Malheureusement, ce colloque n'a pas pu se dérouler parce que les conditions financières n'étaient pas réunies. Le colloque ayant été annulé, j'ai redirigé les participants vers la rédaction d'un ouvrage collectif intitulé *Le Devenir de l'Afrique. Hommage à Marcien Towa et Fabien Eboussi Boulaga*, sous la direction de Côte Mama et Badié Hima.

qu'il n'est plus besoin de discourir sur elles. En raisonnant ainsi, on veut se contenter de l'empirique, de la connaissance vulgaire et s'empêcher l'élévation vers le concept. Il est donc toujours nécessaire de conceptualiser, de théoriser les situations vécues. L'histoire comme science n'aurait pas sa raison d'être sous-prétexte que nous avons tous connaissance des événements qui se déroulent dans notre quotidien.

Quand Eboussi Boulaga écrit *la Crise du Muntu. Authenticité africaine et philosophie*, c'est pour revenir de façon philosophique à toutes ces crises. Il faut les résoudre en les élevant au concept car, dit Hegel, le but de la philosophie est de concilier les oppositions. Ce sont celles-ci qui provoquent la pensée. Mais c'est davantage dans le sens de l'ethnophilosophie devenue problématique que s'oriente la pensée d'Eboussi Boulaga.

Aujourd'hui, l'Afrique connaît un véritable essor de la philosophie. Elle cherche non seulement à se penser elle-même mais aussi à comprendre le monde contemporain. C'est d'ailleurs dans ce sens qu'une revue est née, *Revue Philosophique Bantu*<sup>2</sup> dans laquelle les auteurs cherchent à exprimer la rationalité de notre monde sans plus se contenter d'une glorification du passé dont l'ethnophilosophie était porteuse.

Il est donc nécessaire de parcourir le chemin de Fabien Eboussi Boulaga, l'un des maîtres de la pensée philosophique en Afrique non seulement pour exprimer sa compréhension de la crise vécue par le Négro-Africain mais surtout pour l'évaluer et la confronter au devenir de la société africaine et de la philosophie en Afrique. La question est donc de savoir si nous pouvons dire aujourd'hui que nous avons dépassé la rhétorique de l'ethnophilosophie, l'aliénation subie et vécue par le Négro-Africain. Autrement dit, avons-nous réalisé ce projet : « être par et

---

2. Cette revue a été fondée par Côme Mama en 2019. Elle est régulièrement publiée aux Éditions du Net à Paris.

*pour soi-même, par et dans l'articulation de l'avoir et du faire, selon un ordre qui exclut la violence et l'arbitraire »<sup>3</sup> ?*

---

3. Fabien Eboussi Boulaga, *La Crise du Muntu. Authenticité africaine et philosophie*, Editions Présence Africaine, 1977, p. 15.



PREMIÈRE PARTIE

## **La fausse route de l'ethnophilosophie**